

清華歷史所通訊

本 所 訊 息

4 月 26 日，清華大學歷史研究所四十週年所慶活動已圓滿落幕。在此也轉達一項新消息：由張永堂老師及李雅雯學姐（現任職於清大圖書館特藏組）共同發起，希望能成立一個清華歷史所所友 LINE 群組，讓大家能夠相互聯繫、交流近況。

轉達雅雯學姐的訊息：

歡迎所有曾在清大歷史所就讀的所友與師長們加入，尚未畢業的學弟妹們也同樣歡迎參與！為了維護群組品質，避免無關人士誤入，請大家在分享群組邀請時，確認對方是您認識的歷史所同學或老師。

期待透過這個群組，能讓歷史所的大家持續保持聯繫，分享彼此的新動態！

群組加入連結：<https://line.me/ti/g/w7CuyZWdNV>



《清華歷史所通訊》每月一號出刊可至本所網站點選 PDF 檔

張凱清—美術編輯、總校

江品萱、黃柏睿—文字編輯

廖咸惠—發行人

【演講】

清華歷史研究座談：「傳說的文化史：以崇禎亡國傳說為例」

主講人：巫仁恕（中研院近史所副所長）

2025 年 5 月 14 日（三） 12:10 — 14:00

清華大學人社院 A302 研討室

* 報名截止：2025 年 5 月 12 日（一） 12:00

* 報名網址：<https://reurl.cc/5K1EWz>

【活動】

「文化交涉學與語言研究」演講紀實

時間：2025 年 3 月 26 日

【林銳／活動紀實】3 月 26 日為「113 學年度下學期清華歷史研究座談」首場，由歷史所李毓中副教授邀請，日本關西大學內田慶市教授蒞臨演講「文化交涉學與語言研究」。內田教授以「東亞作為一個文化複合體」的視角切入，帶領聽眾重新思考文化互動的多重面向。他強調：「文化交涉學關注的是從『周邊』出發，觀察跨地域與跨領域的交流現象，以及『旁觀者清』的研究態度有助於突破傳統以國家為中心的史觀，發掘長期被忽略的歷史層面。」



內田慶市教授（左）、李毓中副教授（右）。林銳攝

在演講中，內田教授舉例說明絲綢之路的交流、佛教的傳播以及西學東漸等東亞歷史上的三大文化交涉活動，如何深刻影響人群流動、物質與非物質文化，以及語言變化。他特別指出，引進新事物所產生的新詞彙，如印度佛教傳入中國時帶來的「和尚」、「世界」與「現在」等詞語，正是語言因應文化接觸而轉變的具體例證。

此外，內田教授亦援引日常語言的例子，說明語言如何反映不同文化對世界的理解。他以月台標語為例，指出中文常用「請在黃線外側等候」，而日文則說「黄線の内側でお待ちください（請在黃線內側等待）」，透過空間方位詞的使用差異，展現文化間對秩序與距離概念的不同理解。他也藉由討論「巨人像」等圖像中的左右方位描述，說明語言受觀察者視角影響的現象，進一步探討語言發展與文化認知之間的密切關聯。

在演講的最後，內田教授以《伊索寓言》的傳播史為例，邀請聽眾思考此類文本究竟屬於「東漸」還是「西漸」，藉此深化對跨文化傳播模式的理解。他強調，文化交涉從來不是單向的輸出或輸入，而是雙向乃至多向的動態互動過程。同一路徑，在不同視角下觀察，可能產生不同的詮釋與收穫，這樣的觀點對語言研究與歷史書寫皆具有重要啟發。

此講座，不僅揭示了東亞文化互動的多重層次，也開啟了語言與文化交涉研究的對話，進一步激發了跨領域研究的思考。正如李毓中於活動最後所言：「日本學者所建立的研究情報網絡值得我們借鏡，而文化交涉學的探索也仍在持續展開中。」



「文化交涉學與語言研究」大合照。林銳攝

「解碼越南：從漢喃文字到現代國語字的千年旅」演講紀實

時間：2025 年 4 月 11 日

【林銳／活動紀實】本次演講為歷史所「季風亞洲閩南－西班牙文獻選讀」課程之課堂演講，由授課老師李毓中副教授邀請，國立金門大學華語文學系兼任講師／國立成功大學台灣文學系台灣及東南亞研究組博士生寇美源蒞臨，主講「解碼越南：從漢喃文字到現代國語字的千年旅」，深入闡述越南文字轉型與文化認同的歷史脈絡。

寇美源首先從越南最早的文字紀錄談起，說明雄王節的意義及文郎國（622–679）的建國歷程，並指出越南自古即自稱「南方」，與「北方」（中國）形成對比。特別強調 9 至 10 世紀越南脫離中國統治的歷史轉捩點，藉此勾勒越南立國簡史，並輔以地方傳說、神話與民間故事，說明這些文本反映族群自我認同與價值觀，展現出多樣性、教育性與自然性三大特色。她舉例《嶺南摭怪》、《越甸幽靈紀》、《越南國史》中的〈吃楊桃還黃金〉、〈蚊子事蹟〉、〈百節之竹〉、〈西瓜事蹟〉等故事，形象生動地說明了從傳說到文學、再到官方史籍的發展過程，如何共同塑造越南人對四千年文明歷史的想像。



寇美源講師（左）、李毓中副教授（右）。林銳攝

在探討漢喃字演變的部分，寇美源從《三千字》與《字學纂要》談起，介紹漢字與喃字之間的關係，並說明「漢越音」的形成及其對越南文字體系的影響。她指出，7、8 世紀以後的避諱現象，對讀音與書寫造成了改變。以《大越史記全書》為例，說明如阮氏皇族為避諱，「花」字音由原越南語音轉化為近似閩南語的發音方式。此外，她以越南第一份獨立宣言《南國山河》為例，展示漢字文本、漢越音轉寫及現代越南羅馬字的對照，並指出今日多數越南人已難以理解古代漢字文獻。

在互動環節，寇美源引導同學們朗讀漢喃文與現代越南語的文本，並透過 **Kahoot** 小遊戲，讓學生體驗越南語音的推測與辨識，加深對文字演變的理解。

隨後，演講進入國語字（越南羅馬字）發展的主題。寇美源介紹法國傳教士 **Alexandre de Rhodes** 所編《越葡拉字典》與《八天教義》，說明國語字的萌芽過程。她進一步指出，法國殖民政權自 19 世紀中葉推廣國語字，例如 1864 年設立「通言學校」，要求每村選派兒童就讀，並利用《嘉定報》等報刊普及國語字。

此外，反法民族主義者亦運用國語字進行報刊宣傳。雙方在推動各自目標的過程中，促使國語字逐步取代漢喃文字，最終成為今日越南的官方文字。演講結束後，學生們踴躍提問，如有人詢問越南傳說中「龍子龍孫」的觀念，與演講中提到的鳥圖騰崇拜是否存在矛盾。最後，寇美源勉勵，有興趣的同學們持續探索此一領域，從更多角度深入思考越南與東南亞文化的多元面貌。



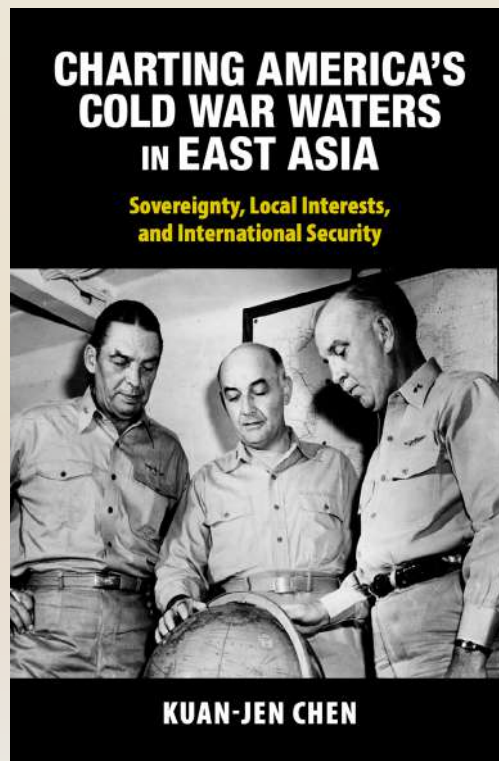
寇美源引導同學們朗讀漢喃文與現代越南語的文本，以及透過 **Kahoot** 小遊戲，讓學生體驗越南語音的推測與辨識。林銳攝

「Charting America's Cold War Waters in East Asia」演講紀實

時間：2025 年 4 月 16 日

【李盈溱／活動紀實】清華大學歷史所於 4 月 16 日舉行「113 學年度下學期清華歷史研究座談」的第二場演講，由歷史所王憲群副教授主持，特別邀請中央研究院近代史研究所研究員陳冠任博士（Dr. KJ Chen）蒞臨演講。他以自身近年來的研究成果為主題，介紹了其最新出版的專書《Charting America's Cold War Waters in East Asia: Sovereignty, Local Interests, and International Security》（劍橋大學出版社，2024），並預告本書中譯本將於明年初正式問世。

本書基於豐富的美軍檔案資料，重新審視冷戰時期美國海軍對東亞海域的政策變遷，不僅強調海洋視角對冷戰研究的重要性，更探討了中美、中俄關係，以及美國在韓戰期間的決策過程，並延伸至後期美國對《國際海洋法》設立等議題的影響。



陳冠任博士的最新力作《Charting America's Cold War Waters in East Asia: Sovereignty, Local Interests, and International Security》（劍橋大學出版社，2024）

「當我們將視角從陸地轉向海洋，冷戰史將呈現何種面貌？」陳冠任帶領聽眾提問，並重新思考冷戰史。二戰後，日本失去對東亞海域的控制，區域海洋秩序頓時陷入真空。然而，當時中國、韓國等國家因內戰或海軍力量薄弱，無力填補這一空缺，使得東亞海域成為各國爭相介入的競逐場域。

陳冠任指出，美國海軍對東亞海洋的政策並非始終如一地強勢主導，而是根據不同時期、不同內外情勢展現出高度彈性。例如，1950 年代初期，美國國內曾出現要求削減海軍經費的聲音，但隨著韓戰爆發，形勢急轉直下，美國加強了在西太平洋的軍事部署，海軍亦在支援韓國陸軍方面扮演了重要角色，對穩定東北亞局勢產生關鍵影響。

演講過程中，陳冠任不僅詳盡分享研究過程中挖掘出的珍貴資料與生動故事，亦熱情回應現場師生的提問與討論。活動尾聲，藉由歷史所所長廖咸惠提問，並勉勵在場同學積極投入學術研究。陳冠任博士則以自身經驗勉勵同學，提出三點建議：首先，要有耐心面對研究過程，反覆檢視檔案資料，每一份資料至少細讀三遍，不斷推翻與修正自己的論點；其次，要虛心接受他人批評，並積極與同儕交流，從不同觀點中發現自身的盲點；最後，要養成每日書寫的習慣，即使每天僅產出 500 字，也能累積研究成果。最後他勉勵同學們，持續拓展研究視野，秉持熱情與毅力，積極探索學術的無限可能。



中央研究院近代史研究所研究員陳冠任博士（Dr. KJ Chen）蒞臨清華歷史所演講。李盈湊攝

學術訊息

【演講】

國史館系列專題講座

5 2025 年 月 專題講座

5/1 臺灣高山原住民的強制移住
(四) 葉高華 / 中山大學社會學系教授

5/8 台灣草蝦王國的起落
(四) 薛月順 / 國史館修纂處協修

5/15 做為行動主體的女性：性別視角下的白色恐怖記憶建構
(四) 楊翠 / 國立東華大學華文文學系教授

5/22 由分裂到融合：美國內戰結束160週年的啟示
(四) 盧令北 / 東吳大學歷史系副教授兼系主任

5/29 跌宕人生看香港滄桑變幻
(四) 陳健民 / 中央研究院社會學研究所客座研究員、台灣香港研究學會理事長

演講地點：4樓大禮堂

國史館 4 樓大禮堂

臺灣高山原住民的強制移住（同步線上直播）

主講人：葉高華（中山大學社會學系教授）

2025 年 5 月 1 日（四）14:00 — 16:00

台灣草蝦王國的起落

主講人：薛月順（國史館修纂處協修）

2025 年 5 月 8 日（四） 14:00 — 16:00

做為行動主體的女性：性別視角下的白色恐怖記憶建構

主講人：楊翠（國立東華大學華文文學系教授）

2025 年 5 月 15 日（四） 14:00 — 16:00

由分裂到融合：美國內戰結束 160 週年的啓示

主講人：盧令北（東吳大學歷史系副教授兼系主任）

2025 年 5 月 22 日（四） 14:00 — 16:00

跌宕人生看香港滄桑變幻

主講人：陳健民（中央研究院社會學研究所客座研究員、台灣香港研究學會理事長）

2025 年 5 月 29 日（四） 14:00 — 16:00

「2025 年紫軾書院吳泉源教授紀念講座」系列活動

清華大學人社院 A202 人文講堂

* 報名網址：<https://reurl.cc/OYvzA3>

從綠色矽島到本來面目——我的攝思歷程

主講人：張釗維（CNEX 視納華仁製作總監）

2025 年 5 月 14 日（三） 18:30 — 20:30

超高齡社會 All-in-one 幸福長照——長照 3.0 新契機

主講人：林依瑩（有限責任臺灣伯拉罕共生照顧勞動合作社理事主席）

2025 年 5 月 21 日（三） 18:30 — 20:30

台灣半導體產業史與政策

主講人：**陳添枝**（台北政經學院研究員）

2025 年 5 月 28 日（三） 18:30 — 20:30

Arnd Helmut Hafner 陶安教授演講系列

主講人：**Arnd Helmut Hafner 陶安**（明治大學法學部教授）

中研院歷史語言所研究大樓七樓 701 會議室

第一場：「秦代」還是「秦國」？—— 秦國歷史意義的幾則考察

與談人：**魏慈德**（東華大學中國語文學系教授）

2025 年 5 月 1 日（四） 10:00

第二場：試談「漢文國家」的新歷史觀

與談人：**張曉宇**（香港中文大學歷史系副教授）

2025 年 5 月 2 日（五） 10:00

第三場：始皇帝們所留下的債務：秦制視角下的兩漢期間歷史演

與談人：**唐俊峰**（香港大學中文學院助理教授）、**游逸飛**（中興大學歷史學系副教授）

2025 年 5 月 5 日（一） 上午 10:00

宋代醫療知識的傳播

主講人：**陳韻如**（中研院史語所副研究員）

2025 年 5 月 2 日（五） 14:20 — 16:20

臺大博雅教學館 303 教室

乳香如何帶動古代全球國際貿易與文化交流

主講人：張玉燕（長庚大學通識中心副教授／中華科技史學會理事）

2025 年 5 月 3 日（六）14:00 — 16:00

臺北市立圖書館總館 11 樓研習教室

破繭而出：民國女性本位的跨文化情慾論述（1912-1949）

主講人：許慧琦（政治大學歷史學系副教授）

2025 年 5 月 5 日（一）14:00 — 16:00

中研院近史所檔案館第三會議室

佛教、功德與死亡：當代緬甸的免費喪葬運動

主講人：徐牧瀧（中研院民族所國科會博士後研究）

2025 年 5 月 5 日（一）14:30 — 16:30

中研院民族所本所 2420 會議室

* 報名網址：<https://reurl.cc/M3633X>

宴客無之則爲慢？明清時期的魚翅消費與「海洋中國」的再思考

主講人：布琮任（英國倫敦政經學院國際史系副教授、臺大余英時國際漢學研究中心訪問學者）

2025 年 5 月 6 日（二）10:20 — 12:10

臺大普通教學館 406 教室

【諮商中心】ChatGPT 陪你聊聊 - 談 Ai 輔助自我照顧，可以如何應用網路資源

主講人：楊里祥（諮商心理師）

2025 年 5 月 8 日（四）18:30 — 21:00

使用 Google Meet 平台進行

* 報名網址：<https://reurl.cc/Eglvly>

琉球蔡大鼎及其漢詩文管窺——兼談琉球漢文學研究之歷史與課題

主講人：**紺野達也**（早稻田大學文學學術研究所教授）

2025 年 5 月 9 日（五）10:00 — 12:00

中研院歷史語言所研究大樓七樓 701 會議室

* 同步線上會議、報名網址：<https://forms.gle/7gw8GfYBJKvs4tu9>

再論社群主義（communitarianism）與戴震哲學

主講人：**鄭占雄**（香港教育大學文學及文化學系）

2025 年 5 月 9 日（五）10:00 — 12:00

中研院文哲所二樓會議室

* 報名截止：2024 年 5 月 6 日（二）12:00

* 報名網址：<https://reurl.cc/mx0RW1>

海上長城——戰後中華民國海軍發展史

主講人：**金智**（空軍航空技術學院通識教育中心教授）

2025 年 5 月 9 日（五）10:00 — 12:00

中研院近史所檔案館一樓第三會議室

漢傳佛教如何傳入新加坡？

主講人：**林盈君**（臺灣大學歷史研究所博士候選人）

2025 年 5 月 9 日（五）13:20 — 15:10

國立師範大學誠 306 教室

島嶼、權力與管治：長十八世紀的清皇與大英帝國

主講人：**布琮任**（倫敦政經學院國際史系教授）

2025 年 5 月 9 日（五）15:30 — 17:30

國立師範大學正 401 教室

European views on law in China beyond and before its academic research

主講人：因哈德・艾默理希 Reinhard Emmerich（德國明斯特大學漢學系暨東亞研究所教授）

2025 年 5 月 12 日（一） 14:30 — 16:00

國立師範大學歷史學系視聽教室（勤大樓 4 樓）

郭廷以圖書館館員帶你發掘 AI 找不到的近代史寶藏

主講人：張瑜庭（中央研究院近代史研究所郭廷以圖書館館員）

2025 年 5 月 13 日（二） 19:00 — 21:00

國立暨南國際大學人文學院第一個案教室

Gender, Sexuality and Violence in the Holocaust Revisited

主講人：Elissa Mail Nder (Centre d' Histoire de Sciences Po, Paris)

時間 (UTC+8)：2025 年 5 月 13 日（二） 05:00 — 07:00

地點：Zoom

報名方式：會議連結需聯繫主辦方之信箱

'Voyaging in the Indian Ocean in the Middle Ages (TBC).'

主講人：Elizabeth Lambourn (De Montfort University)

時間 (UTC+8)：2025 年 5 月 13 日（二） 14:00 — 15:30

地點：線上報名參與

從歷史斷代看史家的歷史意識：以 19 世紀德語區史家的希臘史研究為例

主講人：陳致宏（政治大學歷史學系助理教授）

2025 年 5 月 14 日（三） 8:00 — 10:00

* 報名網址：<https://forms.gle/pgmAPAsLR4Y5w9Ht8>

「賞賜有禮：清代文獻中的天子禮物」特展專題系列講座：送禮送到心坎裡——大清皇帝的賞賜場合、對象與內容

主講人：**陳國棟**（中央研究院歷史語言研究所研究員）

2025 年 5 月 15 日（四）14:00 — 16:00

國立故宮博物院北部院區正館 B1 多媒體放映室

甲骨文裡的動物和牠們的產地 | 《從考古看甲骨：文字裡的古代中國》新書發布會

主講人：**江柏毅**（清華大學通識教育中心兼任助理教授）

與談人：**賴建誠**（清華大學經濟學退休教授）、**洪萬生**（數學史大師兼粉絲）、**周涵怡**（全國夏季學院執行長）

2025 年 5 月 17 日（六）16:30 — 18:00

臺灣大學思亮館國際會議廳

戰後臺灣經濟的再思考：資源、產業與國家治理

主講人：**洪紹洋**（國立陽明交通大學科技與社會研究所教授兼所長）

2025 年 5 月 20 日（二）11:00 — 13:00

中研院臺史所 802 研討室

* 報名截止：2025 年 5 月 15 日（四）

* 報名網址：<https://reurl.cc/pa9KQQ>

民間團體與地方政治：兩個花蓮客家社團發展的初步觀察

主講人：**黃宣衛**（中央研究院民族學研究所兼任研究員）

2025 年 5 月 20 日（二）14:00 — 16:00

中研院臺史所 802 研討室

* 報名截止：2025 年 5 月 13 日（二）23:59

* 報名網址：<https://reurl.cc/0K4apo>

鏡頭下的民主聲音：從無黨無派、黨外到反對黨

主講人：**邱萬興**（臺灣民主運動影像記錄者）

2025 年 5 月 20 日（二） 14:20 — 16:20

臺大普通教學館 102 教室

毛澤東的馬列聖王之道

主講人：**陳永發**（中央研究院院士）

2025 年 5 月 21 日（三） 19:00 — 21:00

國立成功大學光復校區國際會議廳第一演講室

* 報名網址：<https://reurl.cc/8D69Ey>

愛鄉愛土愛地球，還是愛國？以杭士基無政府主義破解「去成長」困境

主講人：**盧倩儀**（中央研究院歐美研究所研究員）

2025 年 5 月 27 日（二） 12:00 — 14:00

線上會議直播

* 報名網址：<https://reurl.cc/W0DjLe>

The Captain's Tale: Mori Katsue, Osaka Shosen Kaisha, and the Japanese Gaze on Interwar Africa

主講人：**Robert Fletcher** (University of Missouri)

時間（UTC+8）：2025 年 5 月 28 日（三） 00:15-2025 年 5 月 29 日（四） 01:30

地點：線上報名參與

【工作坊／研習營】

新史料、新方法：2025 近代政治外交史研習營

2025 年 8 月 25 至 28 日（一～四）

中研院近史所檔案館第二會議室

* 報名截止：2025 年 6 月 30 日（一）

* 報名網址：<https://forms.office.com/r/eB3WR2tS6f>

【研討會】

臺大一印大學術論壇：戰爭、軍事與社會

2025 年 5 月 14 日（三） 09:10 — 17:30

臺大歷史系會議室

* 報名截止：2025 年 5 月 9 日（五） 18:00

* 報名網址：<https://forms.gle/BadhkLgCFVUtrPLbA>

Third 2025 CHORD on-line seminar on the history of retailing and distribution

時間（UTC+8）：2025 年 5 月 12 日（一） 21:00 — 23:40

* 報名網址：<https://retailhistory.wordpress.com/2025/01/27/2025-2/>

東亞古典與當代文化中的動物書寫國際研討會

2025 年 5 月 15 至 16 日（四～五）

臺北市中山南路 20 號國際會議廳

* 報名網址：<https://actio.ncl.edu.tw/>

2025 淡江戰略學派年會

2025 年 5 月 16 至 17 日（五～六）

淡江大學台北校園 2 樓會議室（台北市大安區金華街 199 巷 5 號）

第五屆臺灣研究世界大會：變動世局中的臺灣：過去、現在與未來

2025 年 5 月 21 至 23 日（三～五）

中央研究院人文館會議室（臺北市南港區研究院路二段 128 號）

* 報名網址：<https://reurl.cc/NbvORk>

東亞宗教與文藝的生活世界

2025 年 5 月 22 至 23 日（四～五）

臺灣大學文學院會議室 R244

* 報名截止：2025 年 5 月 16 日（五）12:00

* 報名網址：<https://reurl.cc/8D6b4d>

連結的歷史：全球視野下科學、技術與醫療的跨領域交流

2025 年 5 月 23 至 24 日（五～六）

中央研究院近代史研究所

展覽

「南島織影—館藏原住民族衣飾文物」特展

展期：至 2025 年 5 月 4 日（日）止

國史館臺灣文獻館文物大樓 1 樓福爾摩沙特展室

清法戰爭：西仔反印象記特展

展期：至 2025 年 5 月 4 日（日）止

國立臺灣歷史博物館展示教育大樓 4 樓第 3 特展室

走搥・咱的所在 — 陳澄波百三特展

展期：至 2025 年 5 月 11 日（日）止

臺博館鐵道部園區特展區

親近國寶——大理石梟形立雕

展期：至 2025 年 6 月 8 日（日）止

中研院史語所歷史文物陳列館一樓

「聽海湧」與它的時代：二戰下的臺籍戰俘監視員特展

展期：至 2025 年 6 月 8 日（日）止

國立臺灣歷史博物館展示教育大樓 1 樓大廳

賞賜有禮：清代文獻中的天子禮物

展期：至 2025 年 6 月 8 日（日）止

國立故宮博物院北部院區 103 室

身體展演：從歷史圖像看身體之謎

展期：至 2025 年 6 月 8 日（日）止

國立故宮博物院北部院區 104 室

悅耳 — 傾聽畫裡的聲音

展期：至 2025 年 6 月 22 日（日）止

國立故宮博物院北部院區 202 室、212 室



國寶聚焦 2025-II

展期：至 2025 年 6 月 22 日（日）止

國立故宮博物院北部院區 208 室

商代青銅器學院 - 多媒體互動展覽

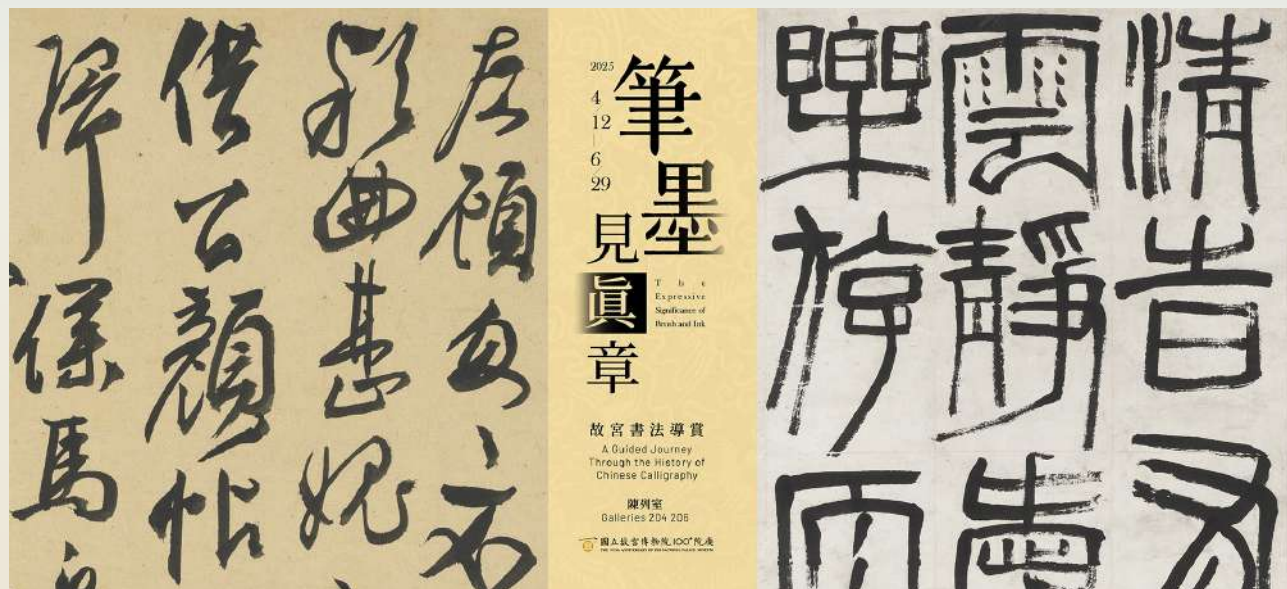
展期：至 2025 年 6 月 25 日（三）止

歷史文物陳列館一樓多媒體放映區

筆墨見真章 — 故宮書法導賞 (2025-II)

展期：至 2025 年 6 月 29 日（日）止

國立故宮博物院北部院區 204 室、206 室



織造精彩 — 清宮緞絲刺繡展

展期：至 2025 年 7 月 6 日（日）止

國立故宮博物院北部院區 202 室、210 室



偶·多元文化之身

展期：至 2025 年 8 月 31 日（日）止

臺博館本館 1 樓東展間



徵稿

「2025 中央研究院明清研究國際學術研討會」徵稿

截止日期：2025 年 5 月 1 日（四）

Global Histories of Cold War Cartography

時間（UTC+0）：2026 年 5 月

截止日期（UTC+0）：至 2025 年 6 月 1 日（日）

逐域——2025 藝術史暨視覺文化研究生聯合論文發表會 徵稿啓事

截止日期：2025 年 6 月 22 日（日）

Literature and Aporias of Human Memory

時間（UTC+0）：2026 年 9 月 30 日（二）

截止日期（UTC+0）：至 2025 年 6 月 30 日（一）

《臺灣美術》學刊徵稿：自然、環境、歷史

截止日期：2025 年 7 月 31 日（四）

《史物論壇》114 年度徵文：第二期

截止日期：2025 年 7 月 31 日（四）

2025 第十三屆國際青年華嚴學者論壇徵稿

截止日期：2025 年 9 月 10 日（三）

《檔案半年刊》全年徵稿

《國家公園》學報徵稿

徵才

國立清華大學社會學研究所誠徵專任教師

截止日期：2025 年 7 月 15 日（二）

中研院民族所徵求專任研究人員

截止日期：2025 年 7 月 15 日（二）

國立政治大學台灣研究中心博士後研究員 & 專任助理

截止日期：網站公告為主

獎學金

臺灣學博碩士論文研究獎助

截止日期：2025 年 5 月 31 日（六）

114 年度史博館藝術獎助學金「臺展三少年藝術獎」

截止日期：2025 年 8 月 31 日（日）

國立清華大學歷史所通訊歡迎訊息分享

Mail：newsletters.nthu.his@gmail.com